

# Alpha-tic.be

## Un site pour renforcer le travail collaboratif entre formateurs



Constatant le déficit d'outils et de méthodologies utilisant les technologies de l'information et de la communication (TIC) en alpha, les formateurs TIC de Lire et Ecrire Bruxelles ont créé un site visant à partager leur expérience acquise sur le terrain. Plus que de mettre simplement des préparations de cours en ligne, il s'agissait de proposer des fiches pédagogiques élaborées collectivement sur base de pratiques individuelles. Il s'agissait également d'animer un lieu de partage où tout formateur peut apporter sa contribution pour construire ensemble une approche des TIC en alpha.

Par Fabien MASSON

**DANS LE CADRE DE SON PROJET** de lutte contre la fracture numérique soutenu par le Fonds social européen (FSE), chaque implantation de Lire et Ecrire Bruxelles s'est équipée, au début des années 2000, d'un espace multimédia et a engagé un(e) formateur(trice) pour y animer des ateliers avec un public en alphabétisation et FLE de base. Communément dénommés 'formateurs TIC' dans notre jargon, ces formateurs et formatrices se sont rassemblés, avec Isabelle Chasse, alors coordinatrice du projet, au sein du groupe de travail TIC (GT TIC). Ce groupe avait pour but de voir comment lier alphabétisation et inclusion numérique, relation qui était – et est aujourd'hui encore – assez peu répandue. Au mois de novembre 2009, Lire et Ecrire Bruxelles a mis en place un second groupe de travail 'TIC et pédagogie' afin de déterminer la posture pédagogique à adopter, dans un contexte d'éducation permanente. En parallèle, le site Alpha-tic ([www.alpha-tic.be](http://www.alpha-tic.be)) voyait tout doucement le jour<sup>1</sup>.

## Les TIC : des outils collaboratifs par excellence

L'une des conclusions de cette réflexion a été de reconnaître l'exceptionnel caractère collaboratif des technologies numériques. En effet, les TIC sont par essence des outils de partage, de communication, de diffusion... Les logiciels libres par exemple, dont le code est accessible à tous, sont souvent le fruit d'un travail collectif où des développeurs qui ne se connaissent pas nécessairement proposent des améliorations au programme. *Wikipédia* en est la parfaite illustration et sans doute l'un des exemples les plus connus<sup>2</sup>. Les blogs, les wiki, les forums, les outils de partage de documents témoignent de ces formidables opportunités offertes par les nouvelles technologies au service du partage et de la coconstruction des savoirs. Face au peu de ressources pédagogiques et d'expériences partagées dans le domaine des TIC en

<sup>1</sup> Pour davantage d'information sur cette réflexion pédagogique, voir : Isabelle CHASSE, *Vers une perspective centrée sur la culture de l'information et de la communication*, in *Journal de l'alpha*, n°182, janvier-février 2012, pp. 48-54.

<sup>2</sup> *Wikipédia* est une encyclopédie collective issue de la collaboration des internautes qui y apportent librement leurs contributions. Elle est publiée sous licence libre. *Mozilla Firefox*, *LibreOffice*, *VLC* ou *Gimp* sont d'autres exemples de logiciels libres, parmi les plus connus. Ils se caractérisent entre autres par le fait que chacun peut apporter sa contribution et proposer des améliorations. Pour aller plus loin sur les logiciels libres, voir : [http://fr.wikipedia.org/wiki/Logiciel\\_libre](http://fr.wikipedia.org/wiki/Logiciel_libre)

alpha, les membres du GT TIC se sont rapidement accordés sur l'objet de leur site internet : créer une plateforme collaborative, un peu à l'image du site *enseignons.be*<sup>3</sup>, où les formateurs pourraient mettre en commun leurs préparations de cours et leur matériel, relater leurs expériences, partager leurs trucs et astuces, etc. Comme tout semblait à construire dans le domaine, autant le faire ensemble plutôt que chaque formateur seul dans son centre de formation. Et puisque nous défendions l'idée qu'il est possible de faire des TIC en alphabétisation dans une perspective d'éducation permanente et d'autosocioconstruction des savoirs, il était essentiel que le site ne soit pas simplement une somme de collaborations individuelles, mais bien un espace où les démarches pédagogiques sont construites ensemble et reflètent les choix pédagogiques du groupe, du moins pour ce qui concerne les articles publiés par le GT. En effet, de par sa vocation de plateforme, le site est ouvert à toute contribution extérieure, moyennant respect de sa ligne éditoriale. Nous verrons plus loin que dans les faits, ces contributions sont plus que limitées. Suivant son objectif de partage et de coconstruction, l'ensemble du site est placé sous licence libre (*Creative Commons*) pour permettre à chacun de l'utiliser, l'adapter et le partager librement à des fins non commerciales<sup>4</sup>.

## La 'machine à fiches TIC'

Pour garantir cette écriture collective, le GT TIC s'est fait accompagner par Karyne Wattiaux, conseillère pédagogique à Lire et Ecrire Bruxelles, qui a une grande expérience dans l'animation d'ateliers d'écriture. Elle nous a proposé une méthode de travail qui s'est avérée très utile pour nous permettre de construire une fiche collective sur base d'une pratique individuelle. Voici un aperçu des différentes phases de cette méthode :

1. Récit d'une pratique pédagogique : un formateur qui a réalisé une activité ayant particulièrement bien fonctionné en raconte le déroulement à un autre formateur, qui le relance et pose des questions de clarification pour avoir un

---

<sup>3</sup> Ce site (*www.enseignons.be*) était à la base un site d'échange de préparations de cours pour aider les nouveaux enseignants. Il a connu un important succès pour devenir un véritable portail pédagogique.

<sup>4</sup> Pour plus d'information sur la licence *Creative Commons*, voir : <https://creativecommons.org/licenses/?lang=fr>, notamment la partie *CC-BY-NC* qui correspond au type de licence choisi.

aperçu le plus complet possible de l'activité. Un troisième formateur joue le rôle de scribe et prend note du récit.

2. Première écriture: le formateur qui a raconté sa démarche rédige une première fiche sur base des notes prises par le scribe.

3. Relances internes et réécriture: cette première fiche est lue par chaque membre du groupe, ce qui entraîne un deuxième tour de relances. C'est un autre formateur qui prend note des échanges et propose ensuite une réécriture de la fiche. Parallèlement au travail sur les premières fiches, un canevas général et un modèle de présentation sont définis par le groupe.

4. Relances externes: quand le groupe estime que la fiche est prête, elle est proposée à des lecteurs extérieurs. Ces lecteurs ont été choisis au préalable par le groupe en fonction de critères précis, en lien avec la grille de lecture jointe à la fiche et destinée à les guider dans leurs observations.

5. Analyse des relances: le GT analyse les relances extérieures et retravaille la fiche sur cette base.

6. Validation et publication: la fiche réécrite est validée par le groupe avant d'être publiée sur le site. Toutes les fiches publiées sont téléchargeables ainsi que le matériel nécessaire, lorsque c'est possible.

La phase la plus délicate du dispositif a sans doute été celle des relances en interne. C'est le moment où le formateur soumet sa pratique au regard de ses pairs. Alors que nous travaillons toutes et tous dans des contextes très proches, pour plusieurs d'entre nous c'était la première fois que nous nous exposions ainsi à nos collègues. Nous avons donc travaillé sur la manière de formuler les relances en nous mettant d'accord sur quelques critères (parler en son nom, être constructif et bienveillant) et sur la manière de recevoir ces relances (inutile de répondre aux propositions, il ne s'agit pas de se défendre, mais de faire le tri entre les différentes propositions et de prendre en compte – ou pas – les remarques émises).

Aujourd'hui encore, cette phase peut être un moment délicat à vivre pour l'auteur de l'activité partagée. Car non seulement il peut voir sa pratique questionnée par ses pairs, mais il doit aussi accepter de faire le deuil de 'son' activité qui commence à se colorer et à changer de forme au contact des apports des membres du groupe. Au fur et à mesure du processus, le scénario pédagogique du formateur se transforme en une fiche collective où certaines

phases sont conservées, d'autres modifiées, éliminées ou rajoutées. Mais c'est aussi, et surtout, un moment de grand enrichissement. Car au-delà de la difficulté de recevoir des relances, voire des réserves de ses pairs sur sa pratique, ces retours sont une occasion unique d'apprendre et de grandir dans son métier. Chaque activité a pu être discutée dans son déroulement et dans ses objectifs.

Cette démarche a permis au groupe de vivre des moments de débats pédagogiques argumentés et en lien direct avec notre pratique où nous avons pu construire ensemble notre vision du métier de formateur TIC en alphabétisation. Avec le temps et la pratique, le dispositif a cependant été quelque peu allégé. Car il fallait plusieurs semaines, voire plusieurs mois, pour qu'une fiche soit publiée sur le site, ce qui pouvait générer une certaine lassitude dans le groupe. En gagnant en confiance et en expérience, les relances extérieures nous sont apparues moins nécessaires et si une fiche devait au début être écrite et relancée 3 ou 4 fois, 2 phases de relances/réécriture ont désormais été suffisantes à une fiche pour voir le jour en ligne.

Suite à la réorganisation interne qu'a connue récemment Lire et Ecrire Bruxelles, le GT TIC a été considérablement remanié et du groupe qui avait travaillé avec Karyne Wattiaux ne restent actuellement plus que deux formateurs. Ce renouvellement du groupe a mis en lumière tout ce que ses membres avaient construit à travers ce long processus et que le groupe actuel doit maintenant s'approprier pour aboutir à l'écriture commune de nouvelles fiches.

## Renforcer les collaborations dans le secteur de l'alpha

Le travail collaboratif ne s'arrête cependant pas avec la publication de la fiche. En effet, le site lui-même se veut un espace collaboratif où d'autres formateurs peuvent proposer leurs propres fiches ou présenter des adaptations aux fiches mises en ligne (sans que ces contributions ne soient nécessairement le fruit d'un processus collaboratif tel celui que le GT TIC a mis en place). Malgré l'enthousiasme constaté lors de chaque présentation du site à des formateurs du secteur de l'alpha, il y a (très) peu de collaborations extérieures. Si le site est encore et toujours visité et les fiches régulièrement téléchargées, cette quasi-absence de contributions extérieures est source d'une certaine

désillusion au sein du GT TIC. L'objectif était en effet de mettre en place un véritable outil de partage de pratiques pédagogiques autour de l'utilisation des TIC en alphabétisation, dans une éventuelle perspective d'ouvrir la voie à la mise en place d'un site plus vaste rassemblant un large éventail de préparations et de matériel pédagogique pour les animations en alphabétisation au sens large (TIC et non TIC).

En effet, l'une des difficultés majeures auxquelles se trouve confronté(e) le/la formateur(trice) en alphabétisation, c'est le peu de temps de préparation dont il/elle dispose pour créer des séquences d'apprentissage. Or, nous constatons que généralement chacun réinvente sans cesse et pour soi des séquences et du matériel pédagogiques qui existent et ont déjà été utilisés ailleurs. En nous emparant des possibilités de travail collaboratif et de partage offertes par les nouvelles technologies du web, en mutualisant nos préparations, notre matériel, en faisant profiter les autres de notre expérience, en pouvant échanger, commenter, questionner certains choix, nous avons *in fine* tout à gagner : le temps, bien sûr, mais aussi et surtout un espace de formation, d'échange entre pairs, un espace où renforcer des liens de collaboration et rompre l'isolement qui guette le formateur, qui bien souvent se retrouve livré à lui-même dans le face à face avec ses apprenants.

**Fabien MASSON, coordinateur du projet TIC**  
Lire et Ecrire Bruxelles

Un autre groupe de conception coopérative de fiches pédagogiques existe à Lire et Ecrire Bruxelles : le GT *Image et interculturel*, en lien avec les films projetés lors des *Jeudis du cinéma*, proposés à l'ensemble des associations d'alphabétisation bruxelloises.

Voir :

Monique ROSENBERG, **Le cinéma comme outil d'éducation permanente**,  
in *Journal de l'alpha*, n°181, novembre-décembre 2011, pp. 10-20.

Site : [www.grainesdeculture.be](http://www.grainesdeculture.be)